

A history of galley CRISTO RESSUSSITATO

Cristo Ressussitato (Resurrected Christ), a galley ship from Krk, participated in the Battle of Lepanto, which was one of the greatest and most glorious naval battles in history, fought on 7th October 1571 between a combined fleet of the Christian nations and the Ottoman forces. In Europe, in the last years, the celebration of the anniversary of that famous battle is gaining greater prominence, and every year the representatives of the Mediterranean countries of the former Holy League meet at Naupactos (Lepanto) in order to remember all gallots, soldiers and sailors who died in that battle. In 2007 Croatia was represented by the Town of Krk. In fact, in that sojourn in Greece, the meeting with the numerous delegations of the allied countries represented the occasion for a detailed consideration and research of Krk of the XVI century, of its life and inhabitants. Having inherited such a rich cultural and historical tradition and having recognized in that battle an exceptional maritime tradition, in 2008 the project "The History of Cristo Ressussitato Galley" was launched.

In the battle of Lepanto seven towns, that is seven galleys of the Croatian coast of the Adriatic Sea took part, while the total number of our crew and gallots that embarked on the galley of the Holy League was over 6.000. It is also worth underlining that almost half of the forces of the fleet and soldiers was made up of the galleys of "Cristo Ressussitato" from Krk, under the command of Ljudevit Čikuta, "Sveti Nikola" of Cres and Osor under the command of Ivan Dražić and "Sveti Ivan" under the command of Ivan de Dominis. Pope Pius V, with the intention of stopping the breakthrough of Ottoman forces and their penetration into the Mediterranean Sea, founded the Holy League, an alliance of Christian nations bordering the Mediterranean in order to block the Turkish invasion and prevent it from advancing further into the southern flank of Europe. The Armada of the Holy Alliance consisted of 209 galleys, 6 galleasses and 28 transporting vessels, the majority of which came from Dubrovnik. The vessels of the Christian League were manned by 80.000 persons, and among them were 30.000 soldiers and 50.000 sailors and rowers. "Cristo Ressussitato" galley was positioned on the left wing, that is 28th of the first attack order and that position and its success were crucial to the further outcome of the battle. The scarce number of galleys on the right Ottoman wing initiated the withdrawal, which, in turn, permitted to the left wing to assist the Christian forces of the centre and right wing. As to the destiny of the galley from Krk, it sank during the battle. Nevertheless, in the early afternoon of 7th October 1571 the Holy League defeated the Turkish fleet and prevented the further Ottoman domination of the Mediterranean Sea. •

Štorija o galiji CRISTO RESSUSSITATO



Grad Krk: 04. - 09. listopada 2018.

04. 10. 2018.

Galerija Decumanus | 19.00
"Gente di mare; Ljudi od mora",
Željko Skomeršić

- otvorenje izložbe

Zanimljivi detalji iz života suživota mora i čovjeka

Izložbu razgledajte:

- 04. - 17. listopada 2018.
- pon. - pet. 10.00 - 12.00 | 18.00 - 20.00

05. 10. 2018.

Mala gradska vijećnica | 18.00
"Regesti Marittimi Croati - Hrvatski pomorski regesti", III. svezak (18. st.)

- predstavljanje knjige,
autor Nikola Čolak

Izdavač: Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu, 2017.

Urednica: Zrinka Podhraški Čizmek

Knjigu će predstaviti:

- Zrinka Podhraški Čizmek, urednica
- Slaven Bertoša, Sveučilište Jurja Dobrile u Puli

09. 10. 2018.

Krčka katedrala | 19.00
Misa za sve poginule u Lepantskoj bitki

- otvorenje izložbe

Zanimljivi detalji iz života suživota mora i čovjeka

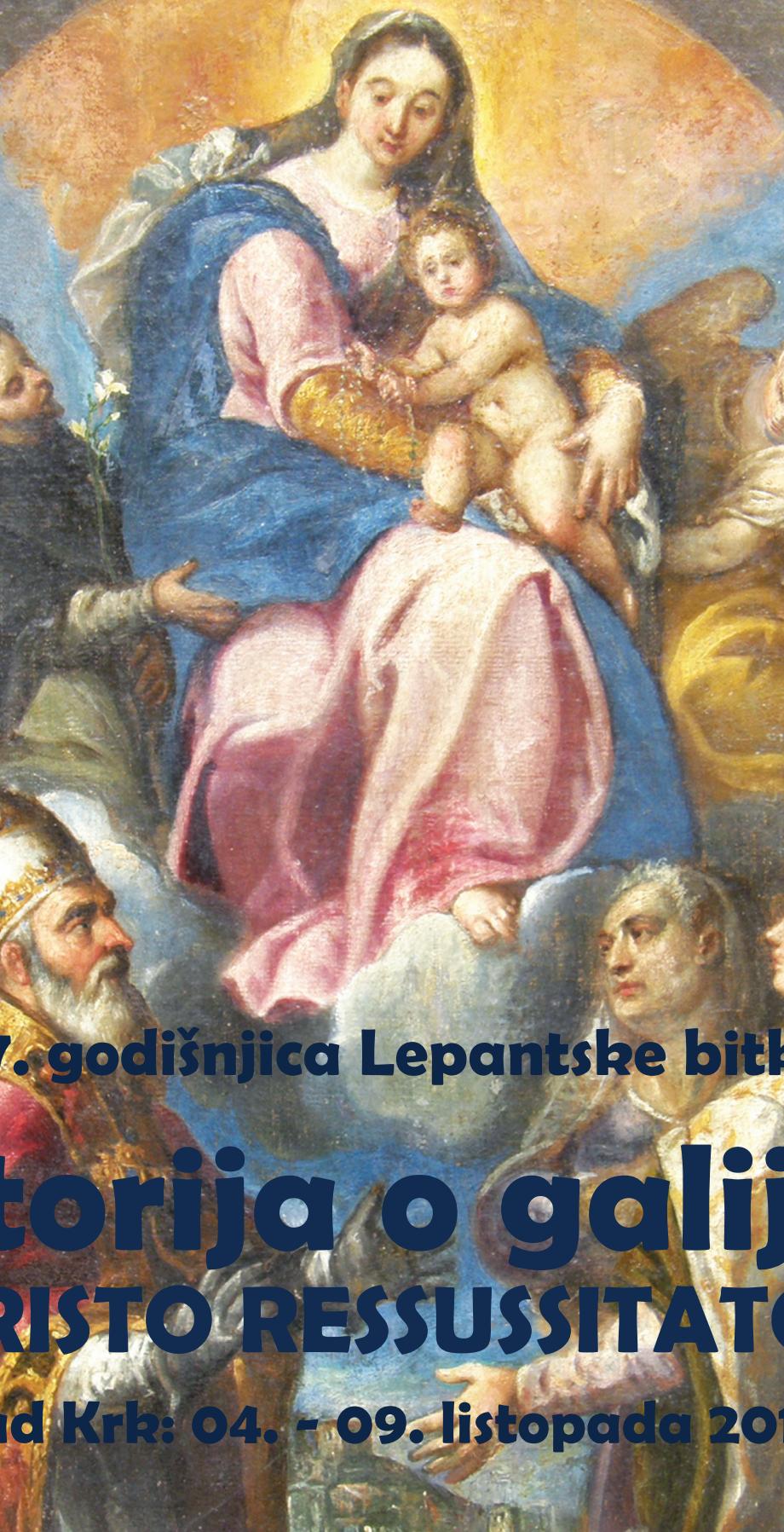
Izložbu razgledajte:

- 04. - 17. listopada 2018.
- pon. - pet. 10.00 - 12.00 | 18.00 - 20.00

04. - 10. 10. 2018.

Krčka katedrala
Uz grob zapovjednika krčke galije Cristo Ressussitato, soprakomita Ljudevita Čikute bit će postavljen prigodni informativni pano

447. godišnjica Lepantske bitke
**Štorija o galiji
CRISTO RESSUSSITATO**
Grad Krk: 04. - 09. listopada 2018.



Štorija o galiji CRISTO RESSUSSITATO

S hrvatske obale Jadrana u Lepantskoj bitki sudjelovalo je sedam grada, odnosno sedam galija, a sveukupni broj naših vojnika posade i galjota bio je veći od 6.000. Također zanimljivo je istaknuti kako su gotovo polovicu snaga kako u floti tako i u ljudstvu činile krčka galija "Cristo Ressussitato" pod zapovjedništvom sopra-komita Ljudevita Čikute, creško-osorska galija "Sveti Nikola" vođena soprakomitom Ivanom Dražićem i rapska galija "Sveti Ivan" kojom je zapovjedao Ivan de Dominis. Papa Pio V u namjeri da zaustavi prodor Osmanlija i njihovo širenje Mediteranom osnovao je Svetu ligu, savez mediteranskih zemalja, koja je trebala zaustaviti osmansku dominaciju na Sredozemlju. Armada Svetog saveza bila je sastavljena od 209 galija, šest galeaca i 28 transportnih brodova od kojih su većinu činili oni dubrovački. Na brodovima je bilo 80.000 ljudi, a među njima 30.000 vojnika, te 50.000 mornara i veslača. Na lijevom krilu nalazila se i galija "Cristo Ressussitato", dvadeset i osma u prvom navalnom redu, a upravo uspjeh koji je ostvarilo to krilo bio je presudan za daljnji ishod bitke. Malobrojne galije na desnom osmanlijskom krilu započele su povlačenje što je lijevom krilu omogućilo da pomogne kršćanskim snagama centra i desnog krila. Već u ranim poslijepodnevnim satima 07. listopada Sveta liga izvojevala je pobedu, što je konačno označilo kraj turske dominacije na Mediteranu. Ono što danas znamo o krčkoj galiji jest to da je potonula za vrijeme borbe. •

Gente di mare; Ljudi od mora

Željko Skomeršić

Željko Skomeršić rođen je 1952. u Rijeci, te živi i radi u Krku. Željko je danas jedan od najpoznatijih hrvatskih graditelja modela brodova okičen mnogim prestižnim svjetskim odlikovima i priznanjima. Istražujući gradu za svoje modele nalazio je i sakupljao napuštene i odbačene dijelove starih brodova i brodske opreme, zemljopisne karte i danas nepotrebne i gotovo naivne pomorske priručnike. Vraćao ih je u život kako bi ih sačuvao od propadanja i zaborava.

“Otkrivajući svijet stvaranja jedinstvenog i po mnogočemu iznimnog graditelja brodskih modela i maketa Željka Skomeršića, čovjek ostane začuđen marljivošću i znanjem, ali i neobičnim umijećem. Naime, danas postoji u svijetu i kod nas mnogo modelara drvenih brodova. Posebice u zemljama velike i stare pomorske tradicije. I u Hrvatskoj ima lijepi broj istovrsnih majstora, pa ipak Željko se izdvaja i po godinama uspješnog stvaranja i po širokoj paleti brodskih modela, a rekao bih i po izvrsnosti svoga rada. Od zamisli do konceptije stvaranja i dovršenja jednog modela protekne dosta vremena, a sve treba držati u glavi i rukama, jer svaki rad mora biti pošteno do kraja izrađen i zaokružen. Stoga su ga i dopala tolika priznanja i nagrade... Željko je još kao dječak sanjario o morskim daljinama, promatrao brodove i brodice, a egzistencijalna potreba usmjerila ga je 1992. godine da se definitivno prikloni svom hobiju i postane pravi, istinski obrtnik u stvaranju plovila, od onih najmanjih leuta i bracera, do brigantina i barkova, kojima je nekoć naše more vrvilo, a danas ostadoše samo u sjećanima rijetkih kojima teško padaju nemar i zaborav umještosti stvaranja naših predaka. No, da bi brod, nakon uspješnog porinuća mogao sretno i sigurno ploviti i obavljati svoje komercijalne poslove, trebali su posadi sa zapovjednikom na čelu, brodske karte i mnogobrojni instrumenti, koji su pomogli brod voditi i čuvati. Željko je od izvrsnog modelara postao od 1996. godine i iznimni sakupljač raznolikog brodskog inventara bez kojeg nije moguća plovidba i koje čine sastavni dio moreplovjenja. Prikupio je i sačuvao brojne stare pomorske karte tražeći ih svijetom kroz mnoge godine. Brodski instrumenti kojima je i najskromniji brod morao biti opremljen pokazuju svu brigu i inventivnost ljudskog roda u vodenju brodova svim svjetskim morima. Bez kompasa nije se moglo u plovidbu, a nije se moglo/ili smjelo otisnuti ni bez dalekozora, pa ni dubinomjera i još mnogih onih pomagala koja su davala kakvu takvu sigurnost i onako neizvjesnoj plovidbi malih brodica, ali i velikih jedrenjaka duge plovidbe...” (Iz recenzije Julijana Sokolića.) ●



Regesti Marittimi Croati

Hrvatski pomorski regesti

Nikola Čolak

III. svezak

U prvom se svesku Hrvatskih pomorskih regesta nalazi 4890 unosa sakupljenih u Državnom arhivu u Veneciji i onom u Fanu, u drugom objavljenom također u Padovi, njih 6891 iz Državnog arhiva u Veneciji i onog u Ankoni, i konačno, u ovom trećem 3927 jedinica iz posljednja dva arhiva. Sva su tri sveska popraćena onomastičkim, toponomastičkim i analitičkim kazalima. Za ovaj je životni trud trebalo imati sve vrline povjesničara sakupljača: integritet, erudiciju i znanje, a prof. je Čolak pridodao i naglašenu ljubav prema Domovini. U njegovom djelu sadržan je čitav naš povijesni ideal vezan za Jadran, naše more, koje nas, kako je isticao, čini jednim povijesnim pomorskim narodom u punom smislu u velikoj obitelji slavenske rase.

Jednom kada svi svesci budu objavljeni i digitalizirani imati ćemo pred očima čitavu našu pomorsku flotu 18. stoljeća: brodove, pomorce i robu i tada će se, prema velikom Fernandu Braudelu, ostvariti najveće savršenstvo koje nam povijest može pružiti da ćemo ponekad u trenucima nadahnuća, kao nekim bljeskom ući u navedeno vrijeme i prostor i pred očima gledati svaki naš brod i ljude u njihovoj svagdanjoj plovidbi na Jadranu.

Prof. Nikola Čolak je imao sreće da je u svojoj unuci Zrinki, našao obiteljskog člana nastavljača. Osim navedenih, oko 16.000 jedinica do sada tiskanih u tri sveska, u njegovom arhivu sada pohranjenom u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu čeka još oko 30.000 regestiranih, ali nesredenih jedinica, te još oko 70.000 mikrofilmiranih i fotokopiranih izvornih dokumenata. To blago sada leži na ledima njegove unuke i na našoj savjeti. Jednom kada u cijelosti bude objavljeno Hrvatska će simbolično i stvarno postati snažna jadranska pomorska država. (Iz Pogovora Josipa Vrandečića.) ●

