

## Tamara Žic

---

**Pošiljatelj:** info@gkkrk.hr  
**Poslano:** 03. studenog 2025. 10:26  
**Prima:** Tamara Žic  
**Predmet:** izmjena članka 9. Statuta Gradske knjižnice Krk  
**Privici:** Statut Gradske knjižnice Krk promjena članka 9.docx

Poštovana,

u privitku Vam šaljem trenutni tekst čl.9. Statuta, kao i prijedlog njegove izmjene uz obrazloženje.  
Ukoliko nešto nedostaje ili treba dopuniti, javite.

Zahvaljujem i srdačan pozdrav,  
Daria Papa  
ravnateljica Gradske knjižnice Krk

### **Statut Gradske knjižnice Krk, I. Opće odredbe, članak 9. trenutno glasi:**

*Knjižnica ima pečat za redovno poslovanje, za obilježavanje knjiga i upis članova.*

*Pečat je pravokutnog oblika, veličine 4 X 2,5 cm.*

*U donjem dijelu pečat ima natpis GRADSKA KNJIŽNICA, a sa strane KRK.*

*U sredini je otvorena knjiga na čijim se stranicama nalaze: pero i tintarnica te ćuk kao simbol Grada Krka.*

### **Statut Gradske knjižnice Krk, I. Opće odredbe, članak 9. mijenja se u:**

Knjižnica ima pečat za redovno poslovanje, za obilježavanje knjiga i upis članova, a na kojem je otisnut naziv i znak Knjižnice.

Pečat je pravokutnog oblika, veličine 38 x 14 mm.

S lijeve strane pečata nalazi se logo (znak) knjižnice – simbol Grada Krka, stilizirani ćuk koji stoji na otvorenim stranicama knjige. S desne strane pečata ispisan je službeni naziv ustanove velikim tiskanim slovima – GRADSKA KNJIŽNICA KRK.

### **Obrazloženje:**

Pečat Gradske knjižnice Krk mijenja se zbog promjene vizualnog identiteta ove ustanove, što uključuje i novi znak (logo) te njegovu primjenu na pripadajućim materijalima i službenom pečatu Knjižnice.

Logo (znak) nosi neizostavan krčki simbol, simbol Grada Krka – ćuk koji stoji na knjizi otvorenih stranica - poziva sve ljude da dođu u mjesto znanja, učenja i suradnje. Knjiga unutar znaka u svojim osnovnim linijama sadrži simboličko/stilizirano glagoljičko slovo K (Krk, knjižnica) i slovo G (Gradska, Grad). Razlog simbioze latinice i glagoljice, spoja tradicije i suvremenosti, objašnjava činjenica da je Krk kolijevka glagoljice i neizostavni dio naše kulturne baštine, kao i vizija razvoja ove gradske ustanove kao moderne ustanove u kulturi koja prati trendove u struci približavajući se svojim korisnicima.

