

**Sv. Kvirinu na dar 2015.**

**Viktor Vidović  
(gitara)**



**Grad Krk, 05. lipnja 2015.**

**Crkva sv. Kvirina, 21<sup>00</sup>**

## Program

- Domenico Scarlatti: **Sonata u E-duru**, L. 23, obr. V. Vidović  
(1685. - 1757.)
- Johann S. Bach: **Allemande iz 3. suite za lutnju, BWV 995**  
**Prelude iz 4. Suite za lutnju, BWV 1006a**,  
obr. V. Vidović
- Alfi Kabiljo: **Suita za Idu i Alexandra za gitaru**  
*Preludij*  
*Nokturno*  
*Valcer s terase usred Grassa*
- Viktor Vidović: **Zdenkina pjesma**  
**U ateljeu jednog slikara**
- Frano Parać: **Muzika za gitaru**  
(r.1948.)
- Isaac Albeniz: **Sevilla iz Španjolske suite, op. 47**, obr. V. Vidović  
(1860. - 1909.)
- Viktor Vidović: **Improvizacija na temu Harloda Arlena**

## Biografija

**Viktor Vidović** rođen je 1973. godine u Karlovcu. Potječe iz poznate glazbene obitelji što je svakako utjecalo na postizanje značajnih rezultata već u najranijoj dobi. S 12 godina održava prvi samostalni koncert, a s 13 osvaja prva mjesta na službenim natjecanjima Hrvatske i bivše Jugoslavije. S 14 godina upisuje Konzervatorij u Ženevi u klasi brazilske gitaristice Marie Livie Sao Marcos pod čijim vodstvom osvaja prvu nagradu na Međunarodnom natjecanju glazbenih umjetnika (CIEM) u Ženevi kao najmlađi pobjednik u povijesti natjecanja, nagradu "Villa Lobos" te "Patek Philippe" nagradu za posebnu glazbenu interpretaciju.

Konzervatorij u Ženevi završava sa 16 godina i dobiva diplomu "s prvom nagradom virtuozyteta". Upisuje studij na salzburškom Mozarteumu, gdje u klasi profesora Matthiasa Seidela stječe stupanj magistra umjetnosti. Za posebna umjetnička dostignuća i uspjehe tijekom studija dobiva nagradu "Franz Kossak" te nagradu austrijskog Ministarstva kulture. Godine 1995. prima posebnu nagradu za interpretaciju suvremene glazbe na Međunarodnom glazbenom natjecanju u Templinu. Polazi majstorske tečajeve Lea Brouwera, Eliota Fiska, Davida Tannenbauma i drugih velikih umjetnika. Kao finalist međunarodnog natjecanja gitarista Rene Bartoli u Francuskoj, 2000. godine, nagrađen je i posebnom nagradom publike.

Bilježi niz zapaženih koncerata u prestižnim dvoranama diljem Evrope (Italija, Švicarska, Njemačka, Francuska, Španjolska, Portugal, Belgija, Rusija, Austrija, Mađarska, Makedonija, Slovenija, Nizozemska i dr.). Kao solist nastupao je uz pratnju eminentnih orkestara, između ostalih sa Zagrebačkim solistima, Zagrebačkom filharmonijom, Orkestrom Romanske Švicarske i Štutgartsom filharmonijom. Ostvario je veći broj tonskih zapisa i koncerata u duetu sa sestrom Anom Vidović, vrhunskom gitaristicom.

Autor je velikog broja skladbi za gitaru.

Snimke Viktora Vidovića izdale su diskografske kuće REM (Francuska), Musica Helvetica (Švicarska), Croatia records i Aquarius records (Hrvatska).

Objavio je deset nosača zvuka i jedan DVD.

Dobitnik je diskografske nagrade Porin 2007., 2008., 2009. i 2013. godine.

Radio je kao profesor gitare u Glazbenoj školi Karlovac i honorarno na Muzičkoj akademiji u Zagrebu (2000.-2002). Uz koncertnu djelatnost održava majstorske seminare.